TRANSCRIPTIONS POUR PIANO À 2 MAINS

SYDNEY SMITH

Fantaisies sur des thêmes d'Opéra.

Op.		M. ℌ.
6.	La Dame blanche	1. 75
7.	Lucia di Lammermoor	1. 50
*10.	Un Ballo in Maschera	2. —
16.	Robin des bois (Der Freischütz)	2. 25
30.	Martha	2. 50
32.	La Muette de Portici	2. —
44.	Les Huguenots	2. 50
48.	Don Juan	2. 25
56.	Obéron	2. —
58.	Norma	2. —
61.	Guillaume Tell	3. 25
64.	Orphée aux enfers	2. —
67.	Fra Diavolo	2. —
69.	Lucrezia Borgia	2. —
*71.	La Favorite	2. —
73.	L'Elisire d'Amore	2. —
76.	Un Songe d'une nuit d'été de *Mendelssohn*	2. —
78.	Robert le Diable	2. —
*83.	I Lombardi	2. 75
85.	I Puritani	2. 75
87.	Le Barbier de Séville	2. 25
90.	Orphée aux Enfers, 2me Fantaisie	2. —
92.	Lucie de Lammermoor	2. 25
93.	Preciosa	2. 25
96.	La Sonnambula	2. 50
*103.	La Traviata	2. 75
110.	Don Pasquale	2. 25
113.	Zampa	2. 25
115.	La Fille du Régiment	2. 75
117.	Faust	3. —
119.	Martha, 2me Fantaisie	2. 50
120.	Les Diamants de la Couronne	2. 25
*122.	Rigoletto	2. 50
127.	Chilpéric de *Hervé*	2. —
*129.	Il Trovatore	3. —
*131.	Ernani	2. —
133.	Le Prophète	2. 25
134.	Figaro	2. 25
139.	La flûte enchantée	2. 25
140.	Mose in Egitto	3. —
141.	La Gazza ladra	2. 25
144.	Semiramide	2. 25
147.	Beatrice di Tenda	2. 50
149.	Stradella	2. 75
151.	Anna Bolena (de *Donizetti*)	2. 25
*152.	Nabuco (de *Verdi*)	2. 75
154.	Romeo et Julie (de *Bellini*)	2. 25
155.	Le Domino noir	2. 75
213.	Les Aventures d'une nuit de St Sylvestre	2. 25

Fantaisies sur des thêmes divers.

Op.		M. ℌ.
5.	The hardy Norseman	1. 50
12.	Souvenir de Spa, Mélodie de Servais	1. 75
15.	The March of the men of Harlegh Marche fav. angl.	2. —
51.	Fantaisie sur l'Hymne autrichienne	2. —
81.	Mendelssohn's Lobgesang	1. 75
89.	Stabat Mater, de *Rossini*	2. —
98.	Mendelssohn's Lobgesang, 2me Paraphraso	2. —
101.	Weber's Concertstück	2. 75
104.	La Danza, Tarantelle napol. de *Rossini*	1. 50
108.	Mendelssohn's Concerto, (Op. 64)	3. —
118.	Sérénade, de *Gounod*	1. 50
121.	Adelaide, Mélodie de *Beethoven*	1. 50
124.	Souvenir de *Weber*	2. 50
125.	La Charité, de *Rossini*	2. 25
126.	Où voulez-vous aller? Barcarolle de *Gounod*	1. 50
135.	Souvenir de la Madoleine, Thêmes des Offertoires de Lefébure-Wely	1. 75
136.	Airs Danois	1. 75
142.	Grande Fantaisie sur l'Hymne national russe	2. 25
145.	Home sweet home	2. —
173.	The last rose of summer	2. 75
190.	Mendelssohn's Paulus	1. 75
210.	Scène de Ballet de *Ch. de Beriot*	2. 50
	Réminiscences sur le Concerto en Sol min. de *Mendelssohn*	3. —
	Paraph. sur la 3me Symph. de *Mendelssohn*	3. —
	Mendelssohn's Capriccio brill. (Op. 22)	2. —
	Mendelssohn's Concert in D-moll (Op. 40)	3. —
	Mendelssohn's zweistimmige Lieder	1. 75
	Nazareth, Chant de *Gounod*	1. 25
	Com é gentil, Fantaisie-Etude d'après la mélodie de *Donizetti*, pour la main gauche	1. 25
	3 Tyroliennes d'après *J. Blaas*	2. —
	Braga, La Serenata	2. —

à 4 MAINS.

Op.		M. ℌ.
6.	La Dame blanche	2. —
7.	Lucia de Lammermoor	1. 75
8.	Tarantelle	2. 50
*10.	Un Ballo in Maschera	2. —
11.	La Harpe éolienne	2. —
12.	Souvenir de Spa, Mélodie de *Servais*	2. 25
14.	Fleurs de Mai, Mazurka	2. —
16.	Robin de Bois	3. 25
17.	Le Jet d'eau	2. 25
22.	La Cascade de Rubis	1. 75
24.	Galeté de coeur, Valse brillante	2. 25
29.	L'Oiseau de Psradis	2. 25
30.	Martha	3. 50
31.	Chanson russe, Romance	1. 50
32.	La Muette de Portici	2. 75
33.	Danse napolitaine	2. —
35.	Pas redoublé	2. 25
36.	Une Nuit étoilée, Sérénade	1. 75
38.	Les Clochettes d'or	2. 25
40.	Marcho des Tambours	1. 75
42.	La Reine des fées, Galop	2. —
43.	Fête Hongroise, Mazurka	2. 75
44.	Les Huguenots	3. 25
45.	1er Mai. Danse rustique en forme d'esquisse	2. 25
48.	Don Juan	2. 75
54.	Harmonies du Soir	2. —
56.	Oberon	3. 25
58.	Norma	3. 25
61.	Guillaume Tell	3. 75
67.	Fra Diavolo	2. 50
69.	Lucrezia Borgia	2. 50
71.	La Favorite	2. 25
72.	Cloches du Traineau, Souvenir du Canada (Sleighbells)	2. 50
73.	L'Elisire d'Amore	2. 50
76.	Un Songe d'une nuit d'été de Mendelssohn	2. 75
81.	Mendelssohn's Lobgesang, Paraphr.	2. 25
*83.	I Lombardi	2. 75
85.	I Puritani	3. 50
86.	Jeunesse dorée, Galop de Concert	2. 25
87.	Le Barbier de Séville	2. 75
89.	Stabat mater	3. 25
96.	La Sonnambula	2. 50
*103.	La Traviata	3. —
106.	Les Trompettes de la guerre	2. 25
109.	Sur le lac.	2. 25
113.	Zampa	3. —
115.	La Fille du Régiment	2. 75
117.	Faust	3. 25
119.	Martha, 2me Fantaisie	2. 75
122.	Rigoletto	2. 75
*127.	Chilpéric	2. 75
129.	Il Trovatore	3. 50
*130.	Fête Militaire, Morceau brillant	2. 25
131.	Ernani	2. —
133.	Le Prophète	3. —
162.	Esprit de Corps, Marche	2. —
166.	Marche bongroise	2. 25
„ 206.	Marche gauloise.	2. 25
210.	Scène de Ballet de *Ch. de Beriot*	3. —

Le droit d'exécution publique est réservé.

B. SCHOTT'S SÖHNE
MAYENCE

* Edition autorisée par M. M. Ricordi & Co., Propriétaires.

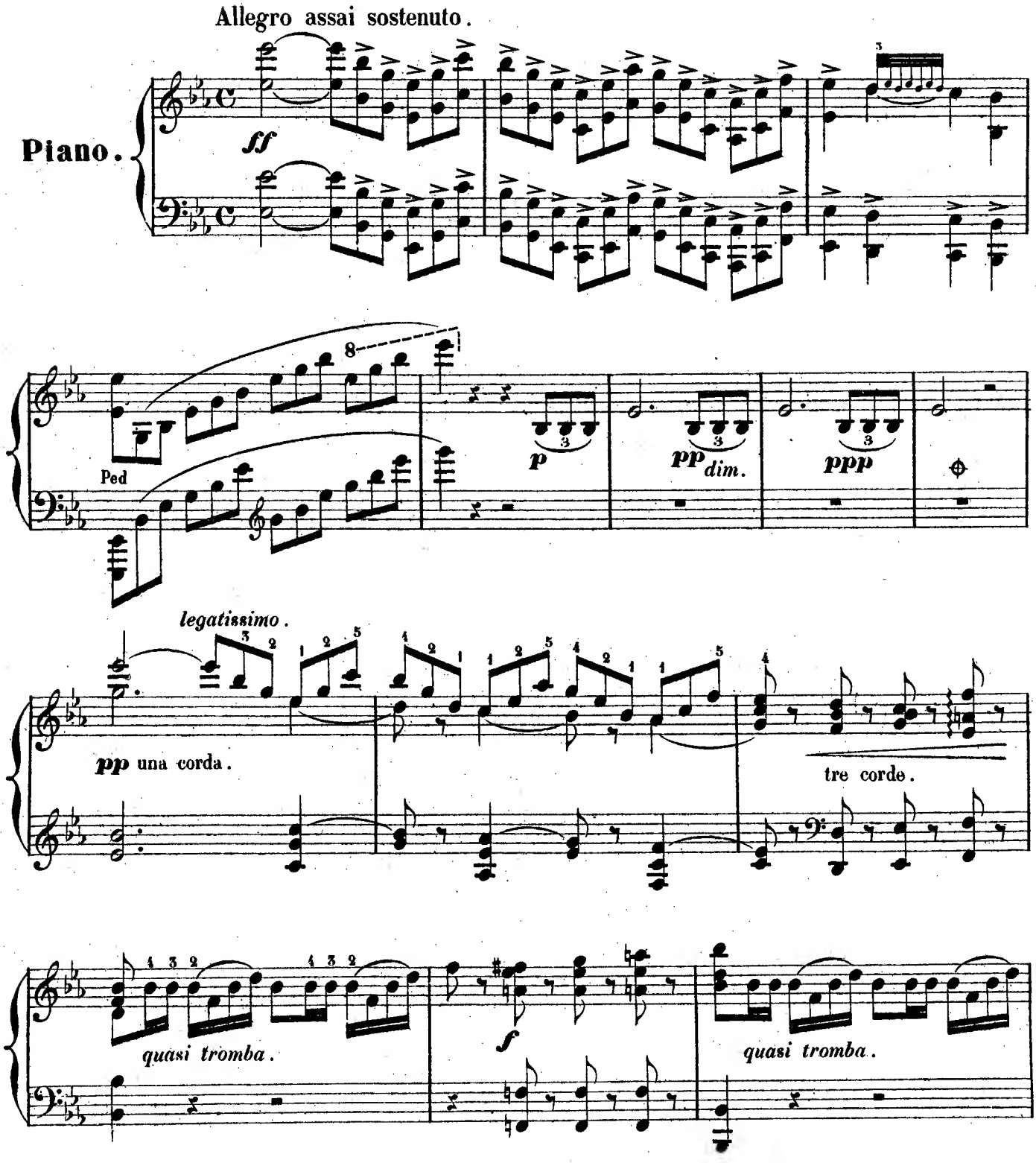
8 München 2, Lenbachpl. 9
Tel. 089/59 81 66

Adolf Lace

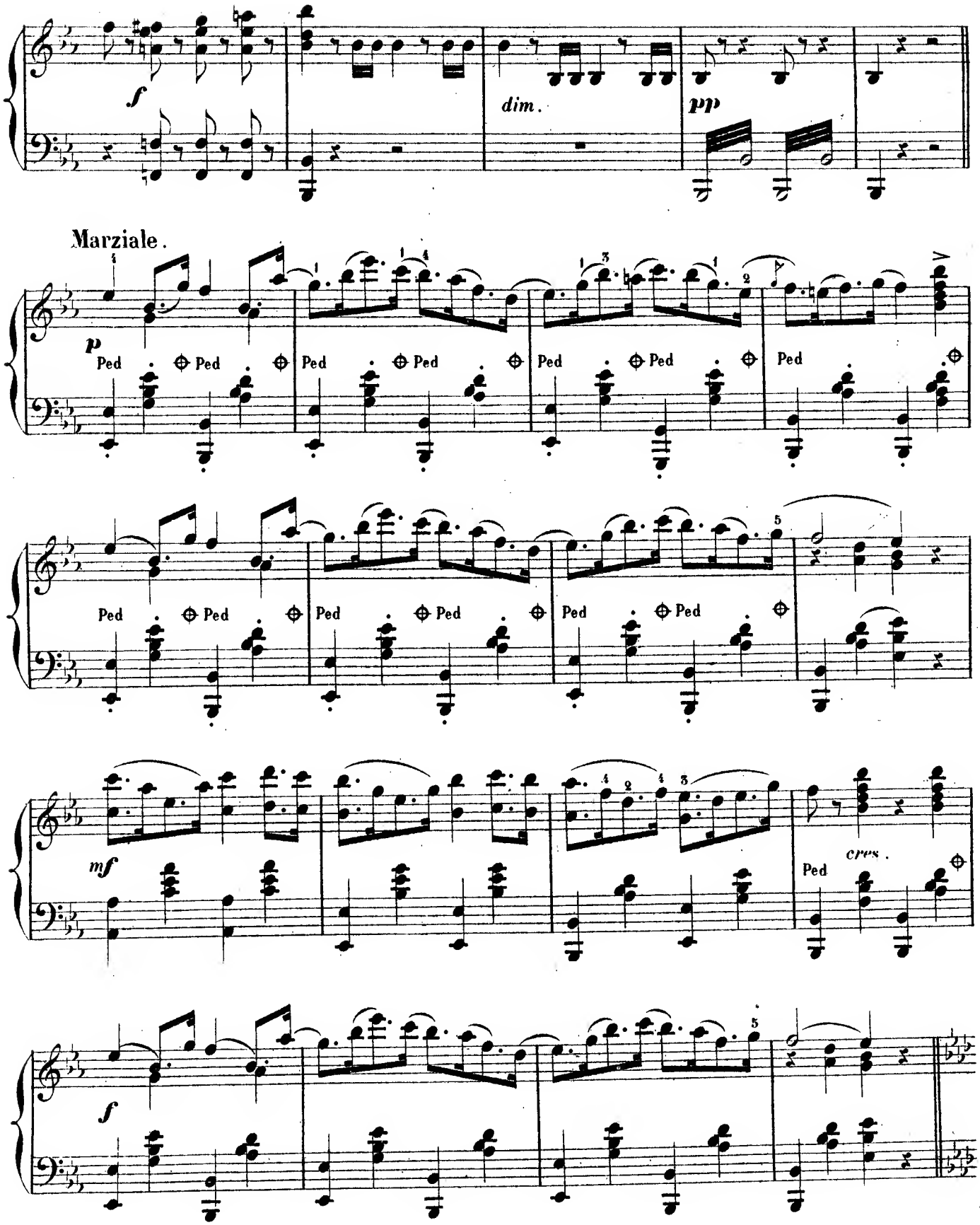
€ 3.—

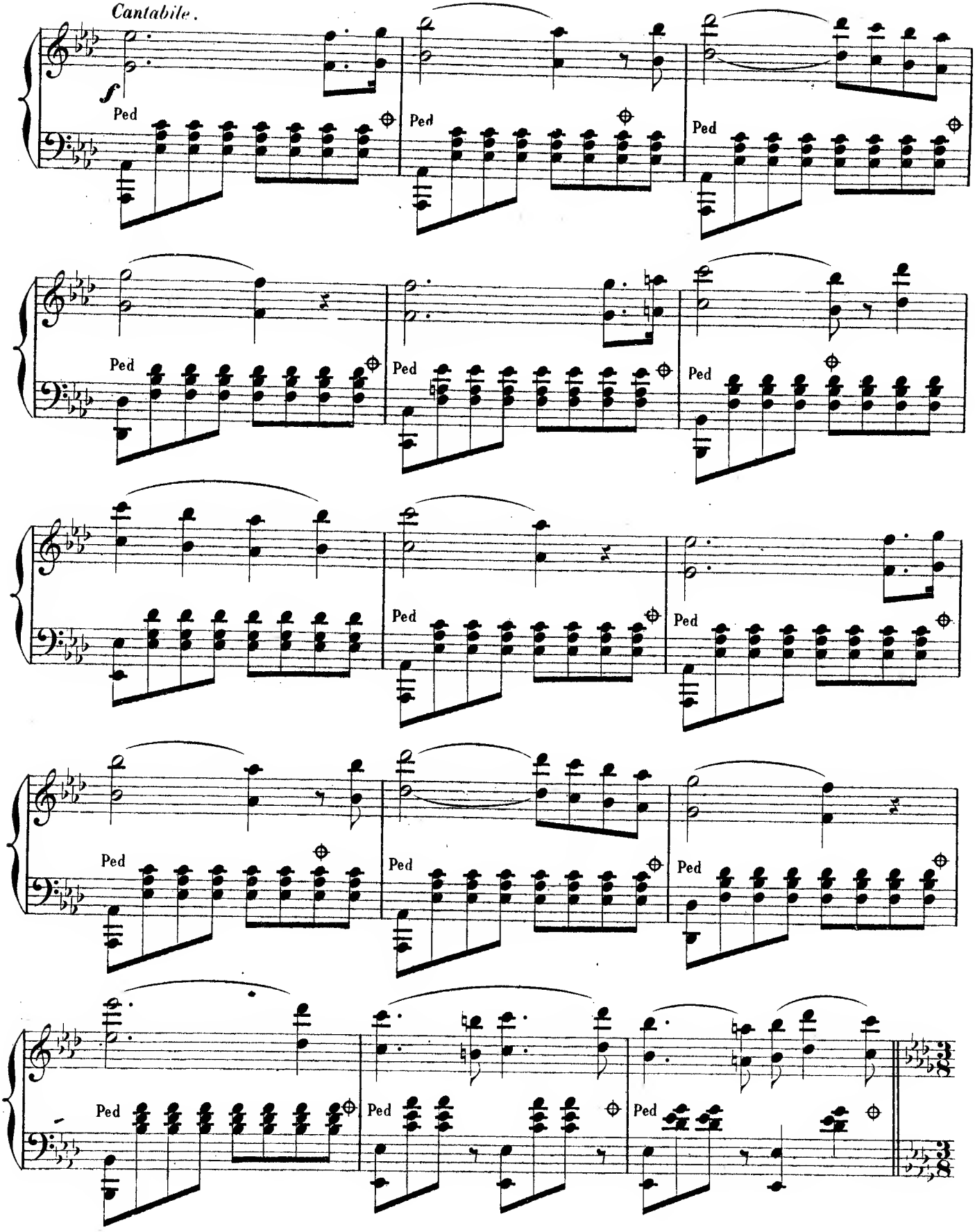
IL TROVATORE.

FANTAISIE BRILLANTE. SYDNEY SMITH Op. 129.

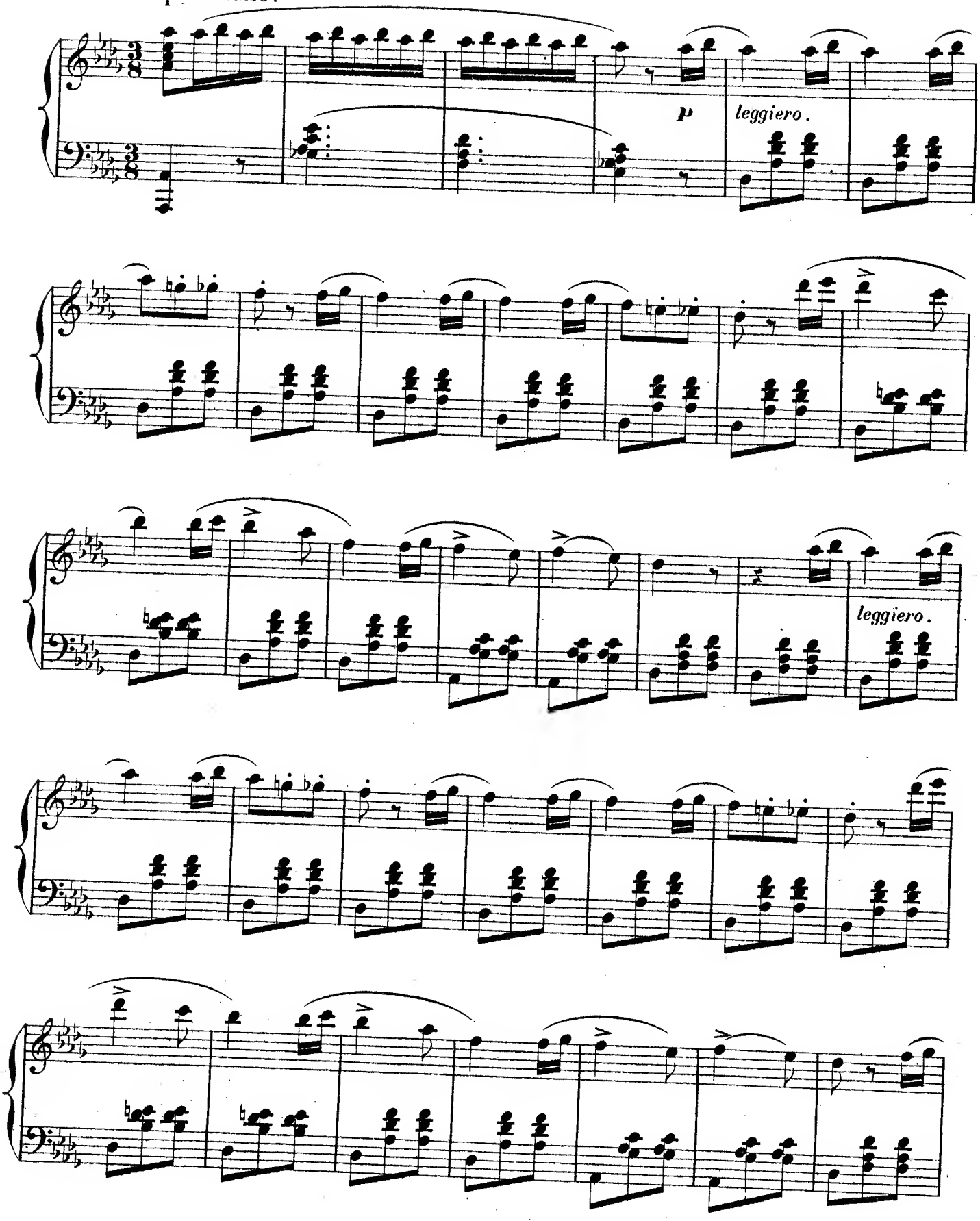


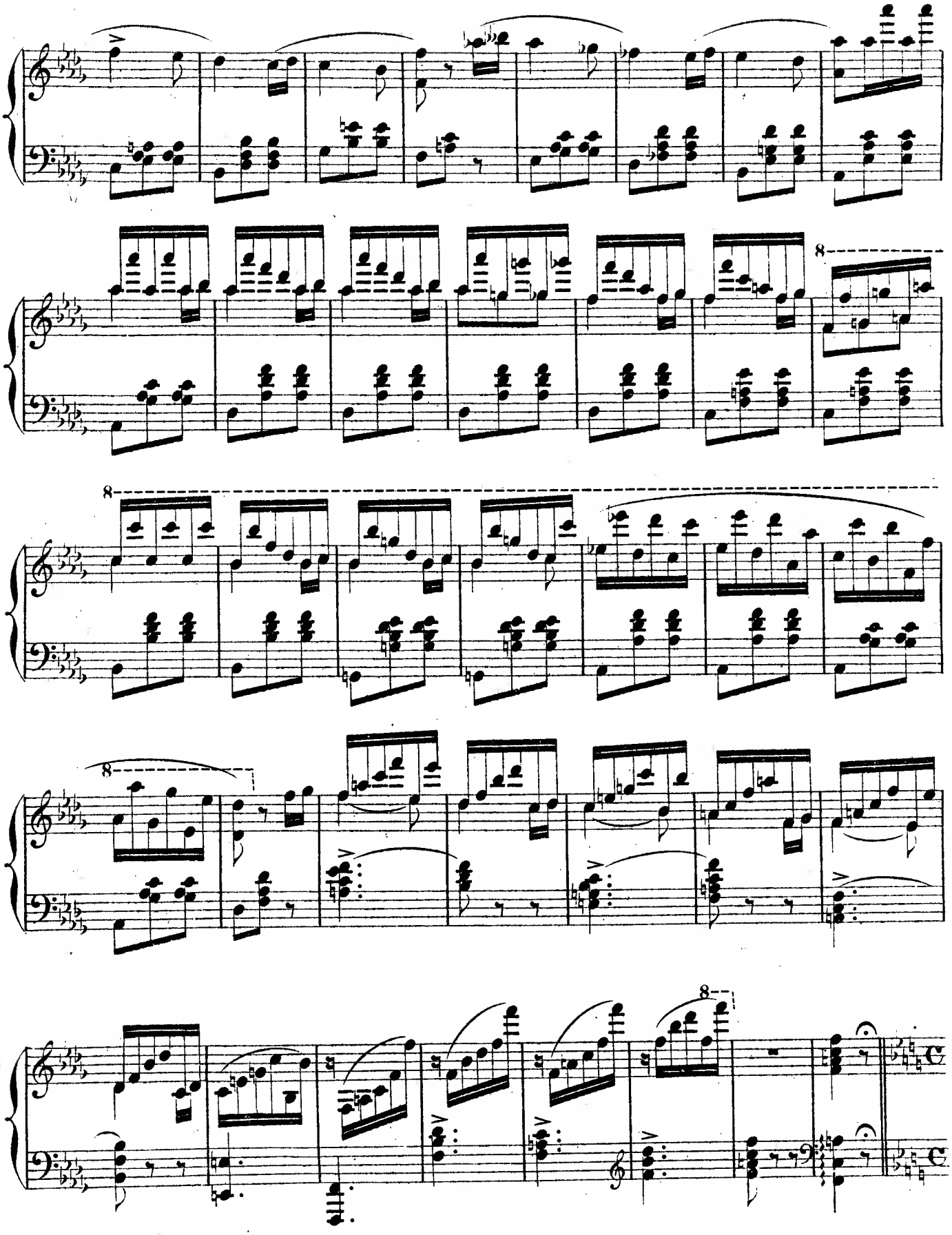
Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in Mainz. 22169. Edition autorisée par M. M. G. Ricordi & Co, Propriétaires.

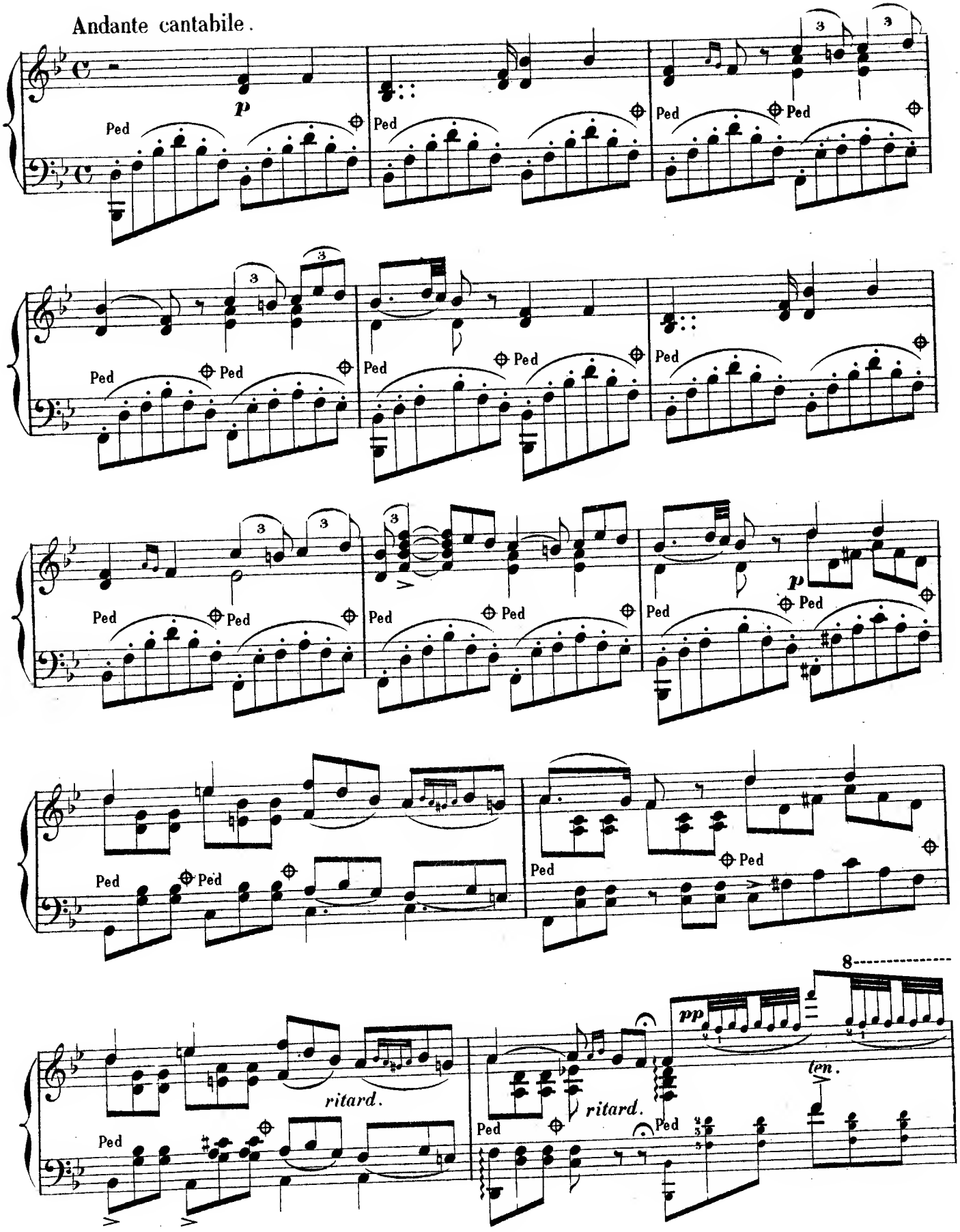

f
dim.
pp
Marziale.
p
Ped
mf
cres.
f

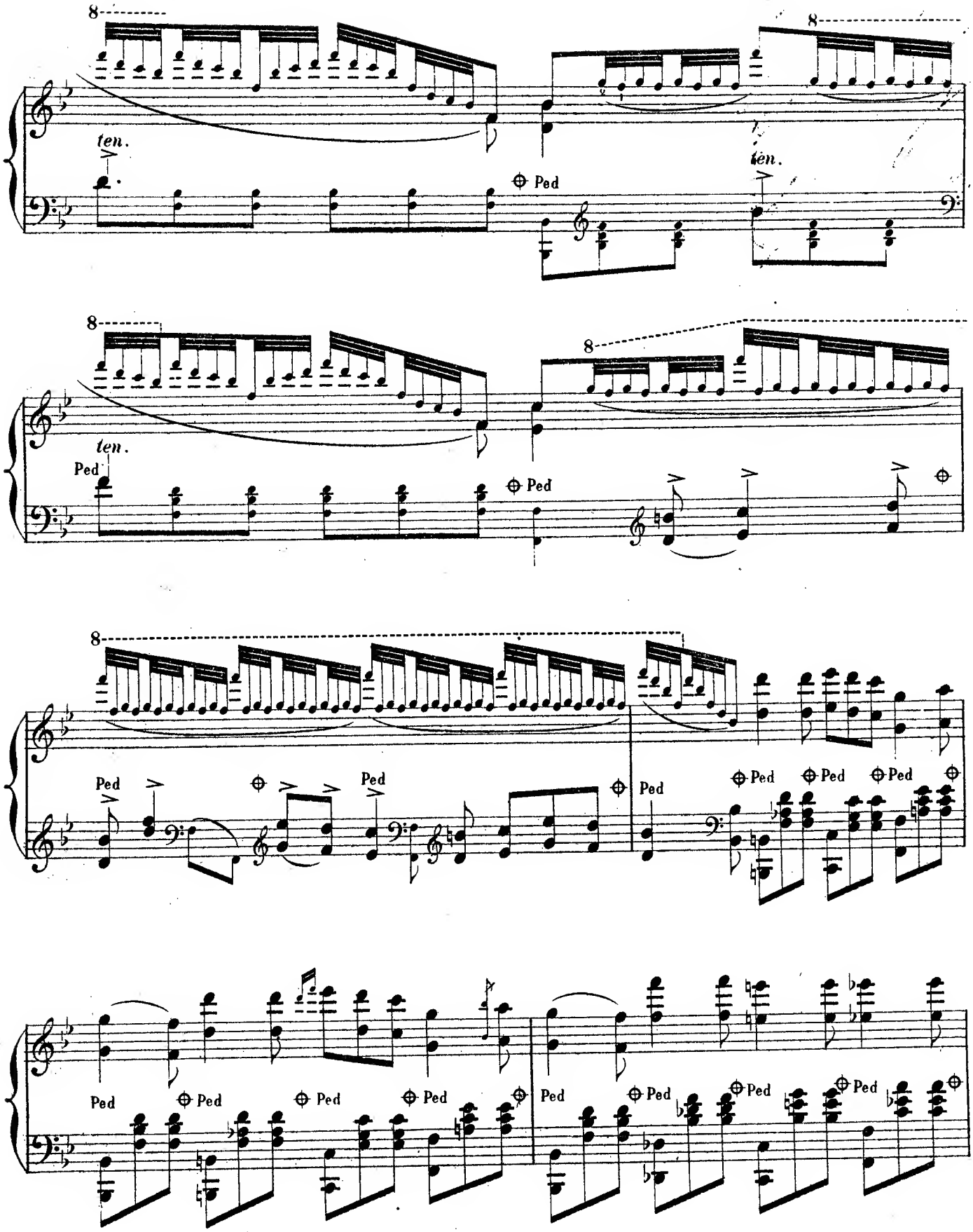

Cantabile.
f
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped

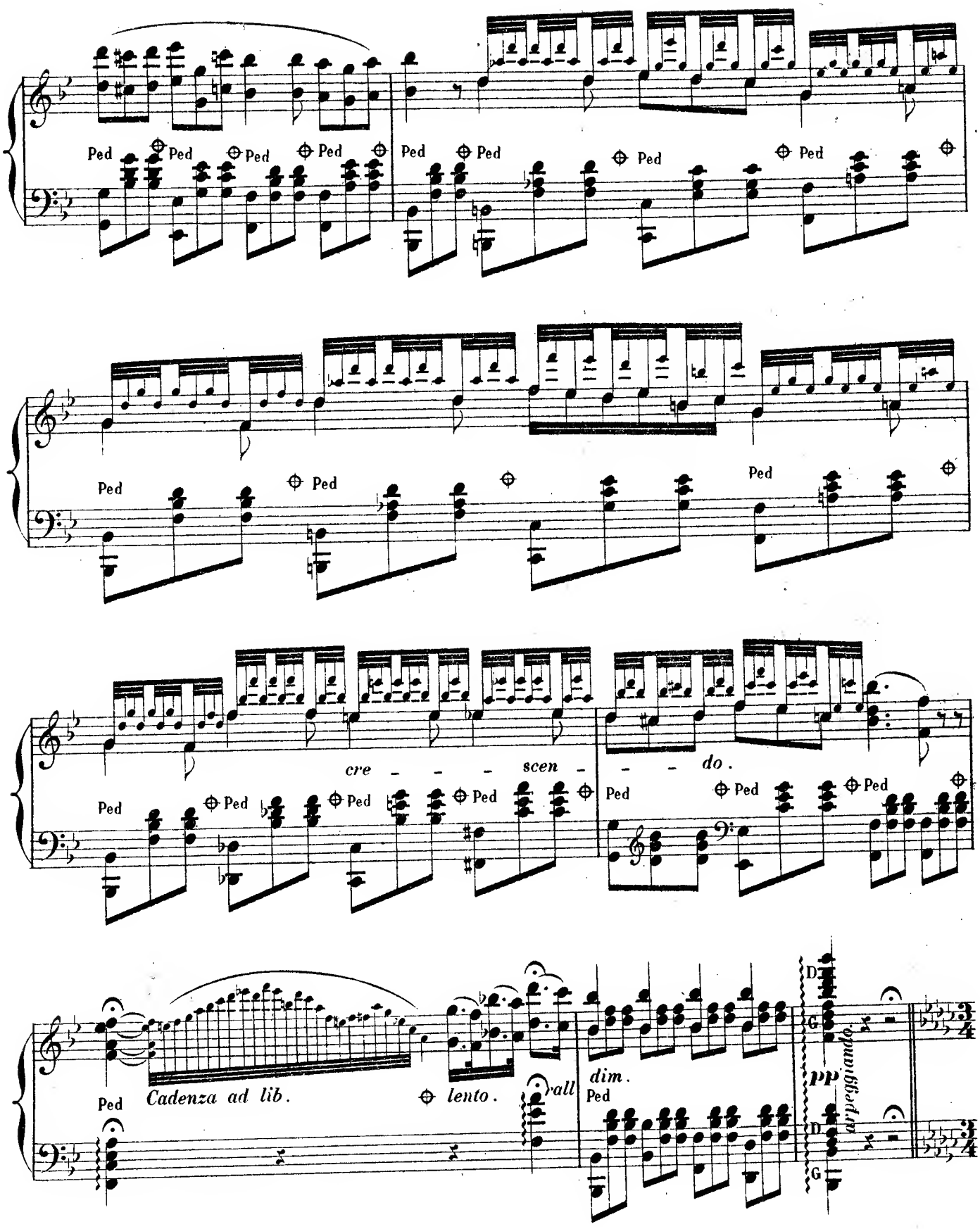
Tempo di Valse.



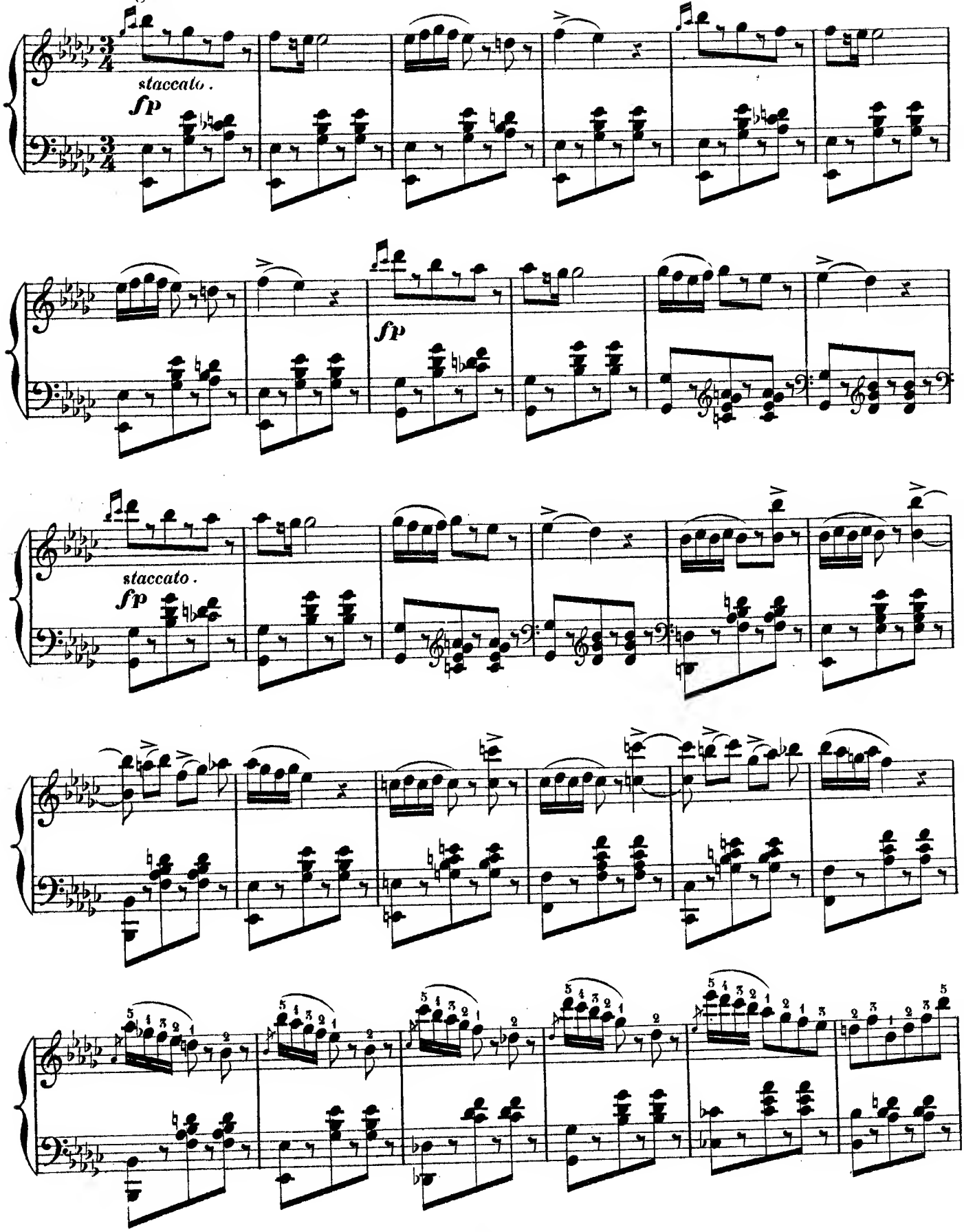


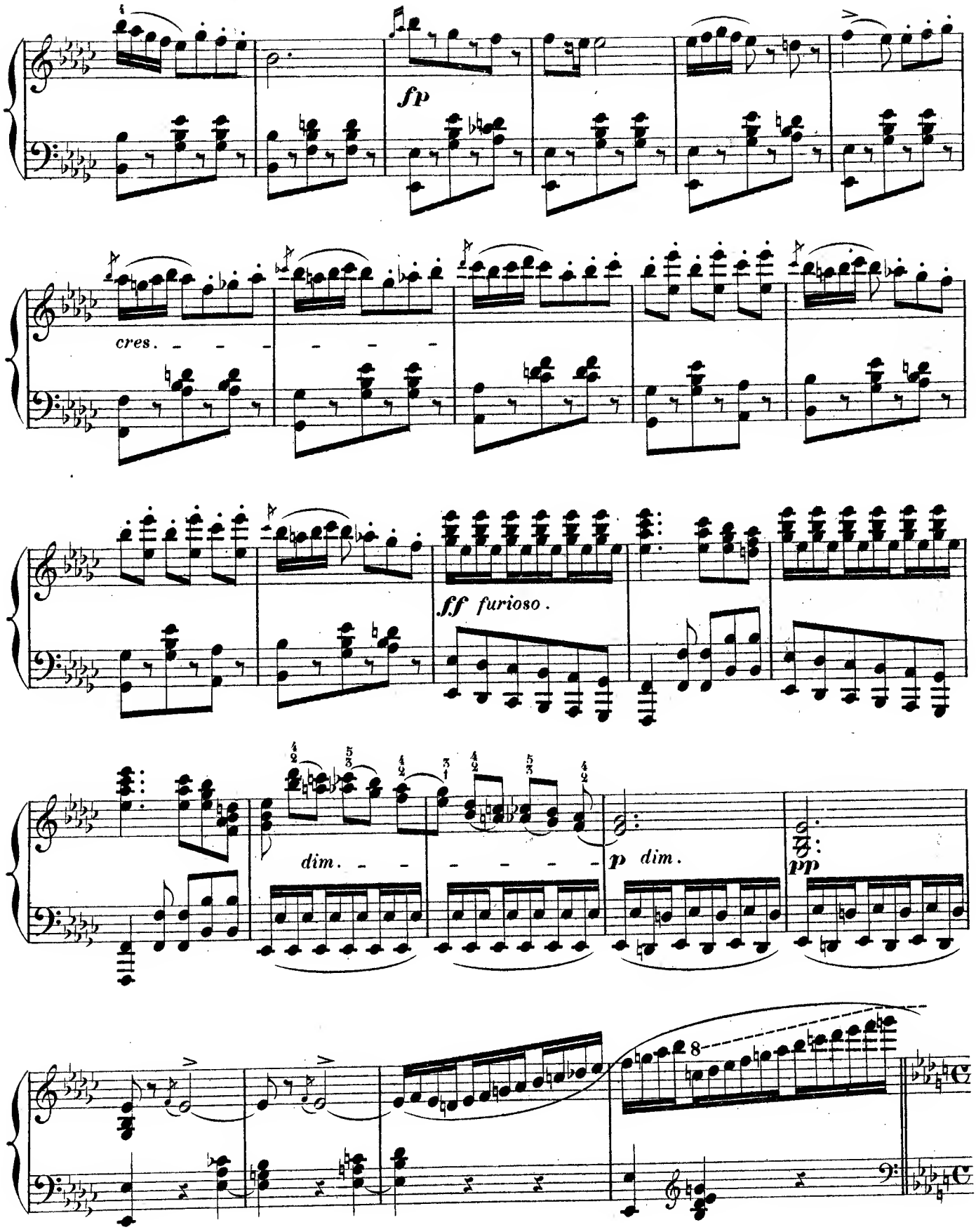

Andante cantabile.
p
Ped
3
ritard.
pp
8
ten.


8
ten.
Ped
8
ten.
8
ten.
Ped
Ped
8
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped

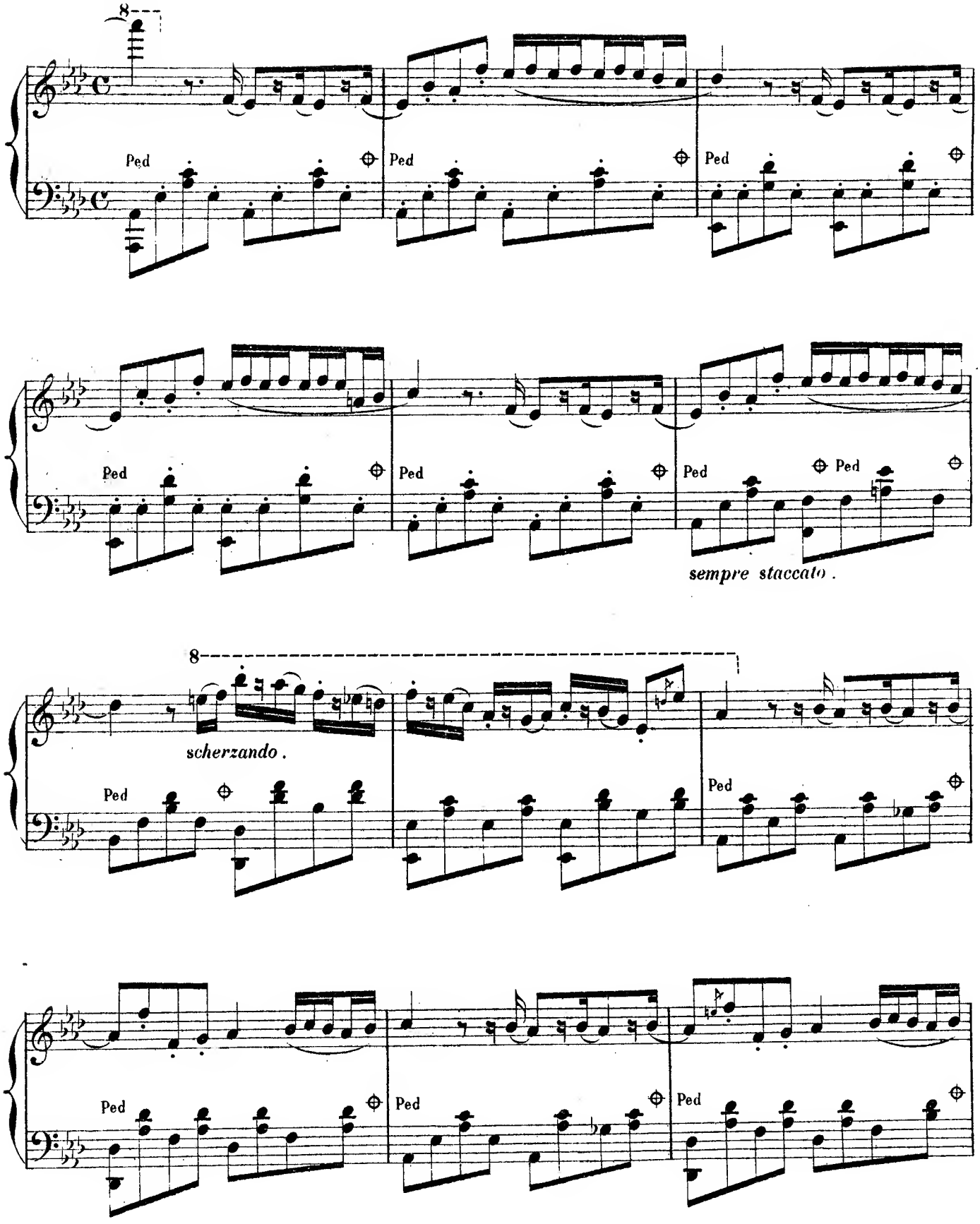

Ped
cre - - - scen - - - do.
Cadenza ad lib.
lento.
rall
dim.
pp
arpeggiando.

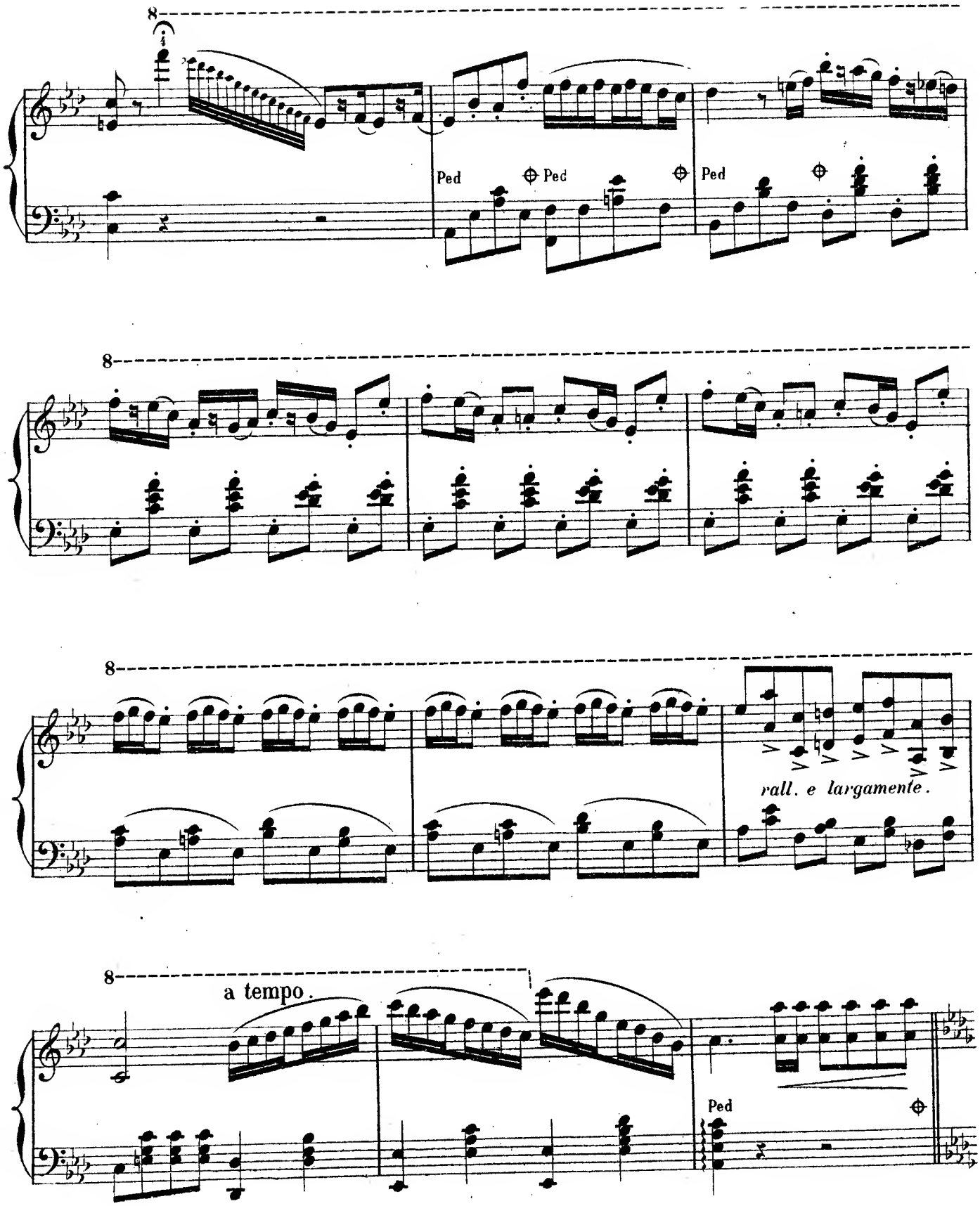
Allegretto.

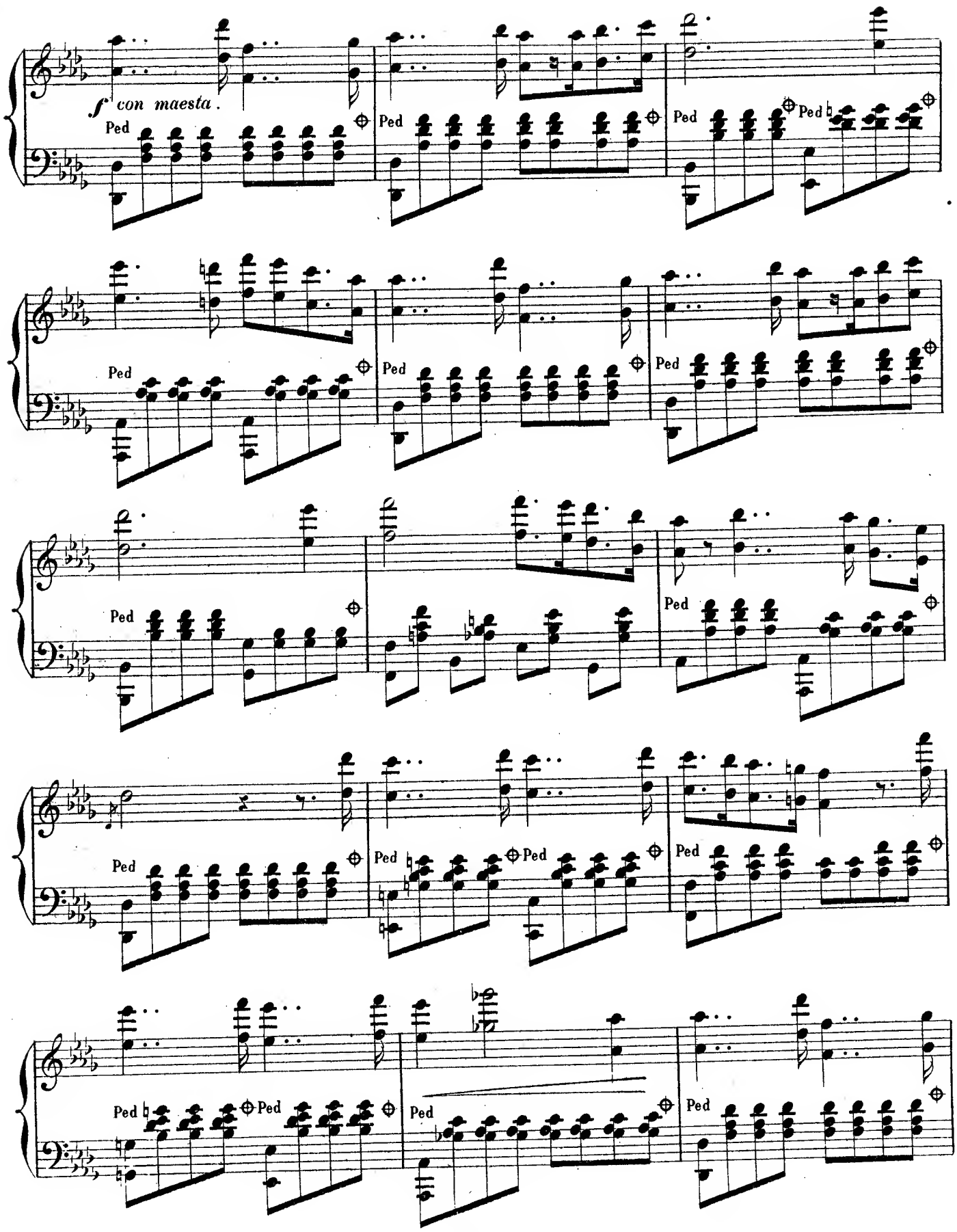


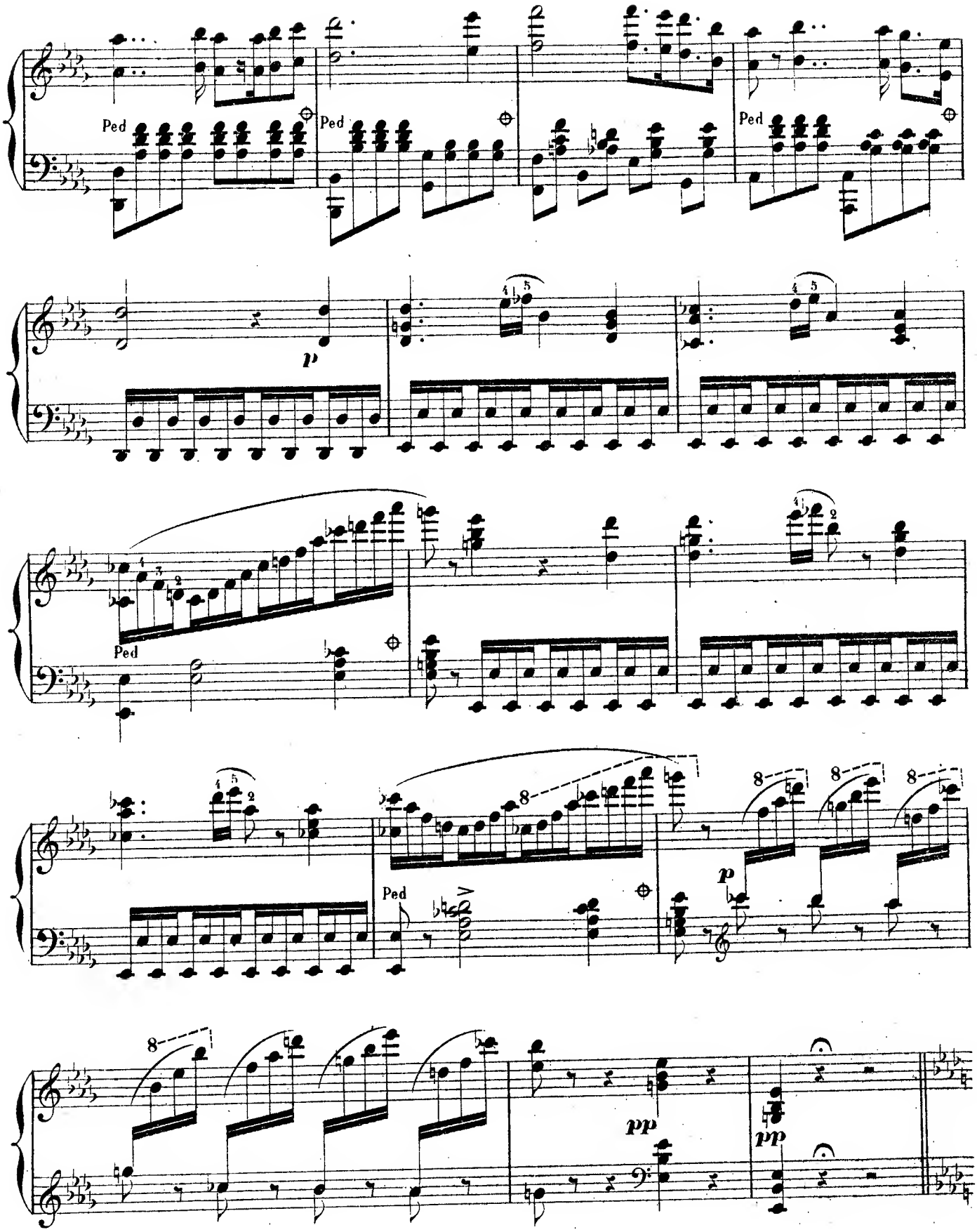

fp
cres.
ff furioso.
dim.
p dim.
pp
8

Allegro.


8
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
sempre staccato.
8
scherzando.
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped

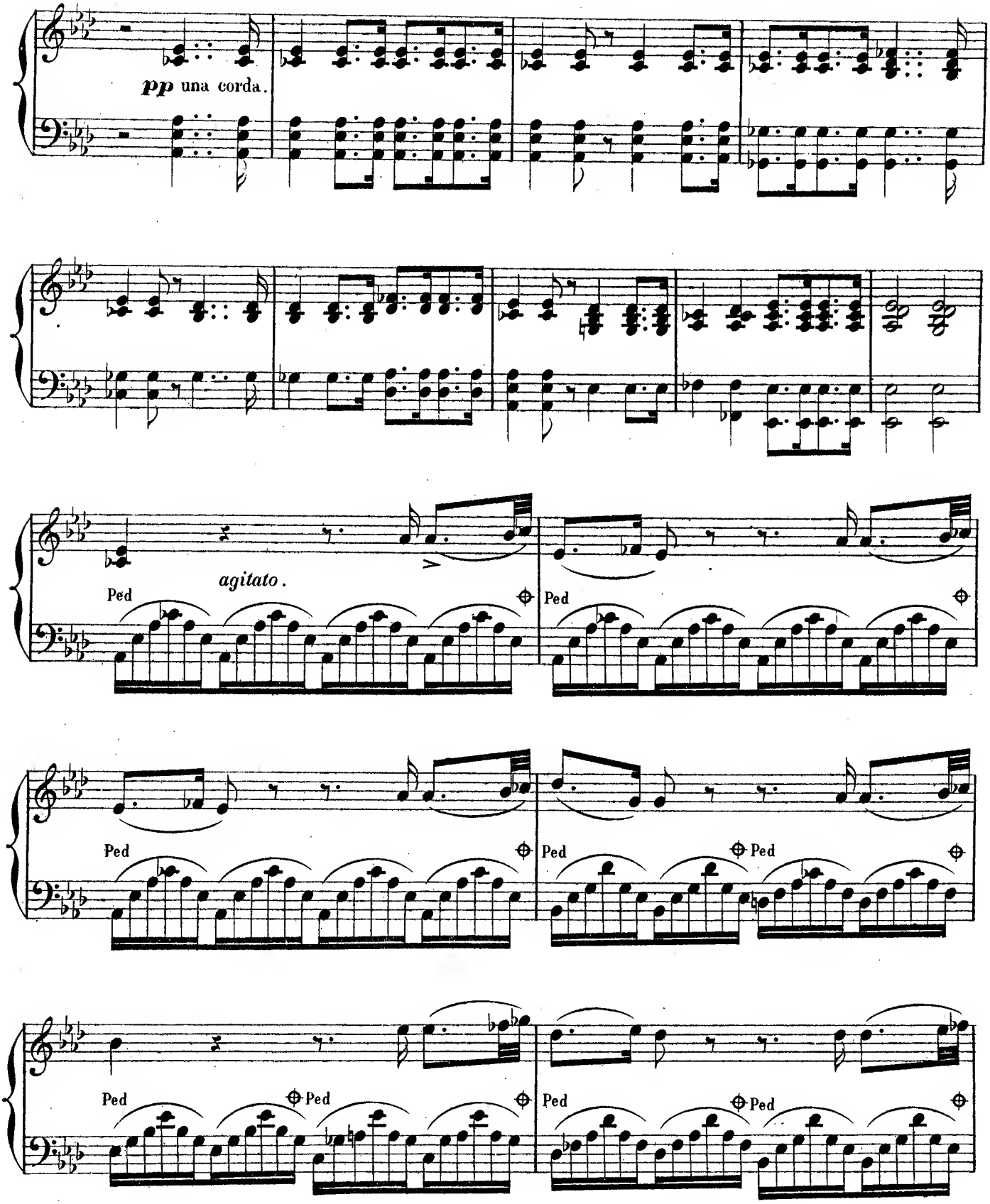

8
Ped
Ped
Ped
8
8
rall. e largamente.
8
a tempo.
Ped

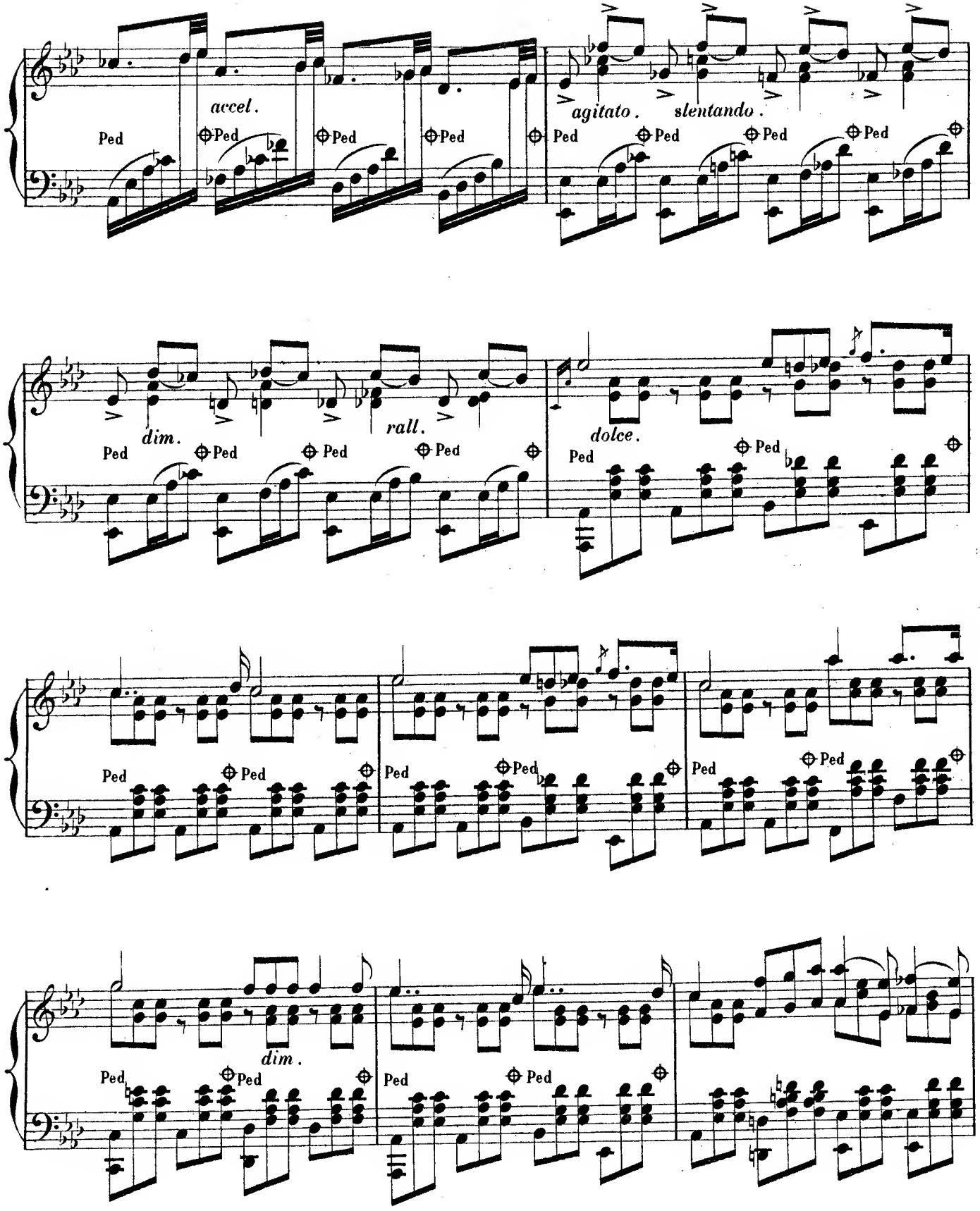

f con maesta.
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped

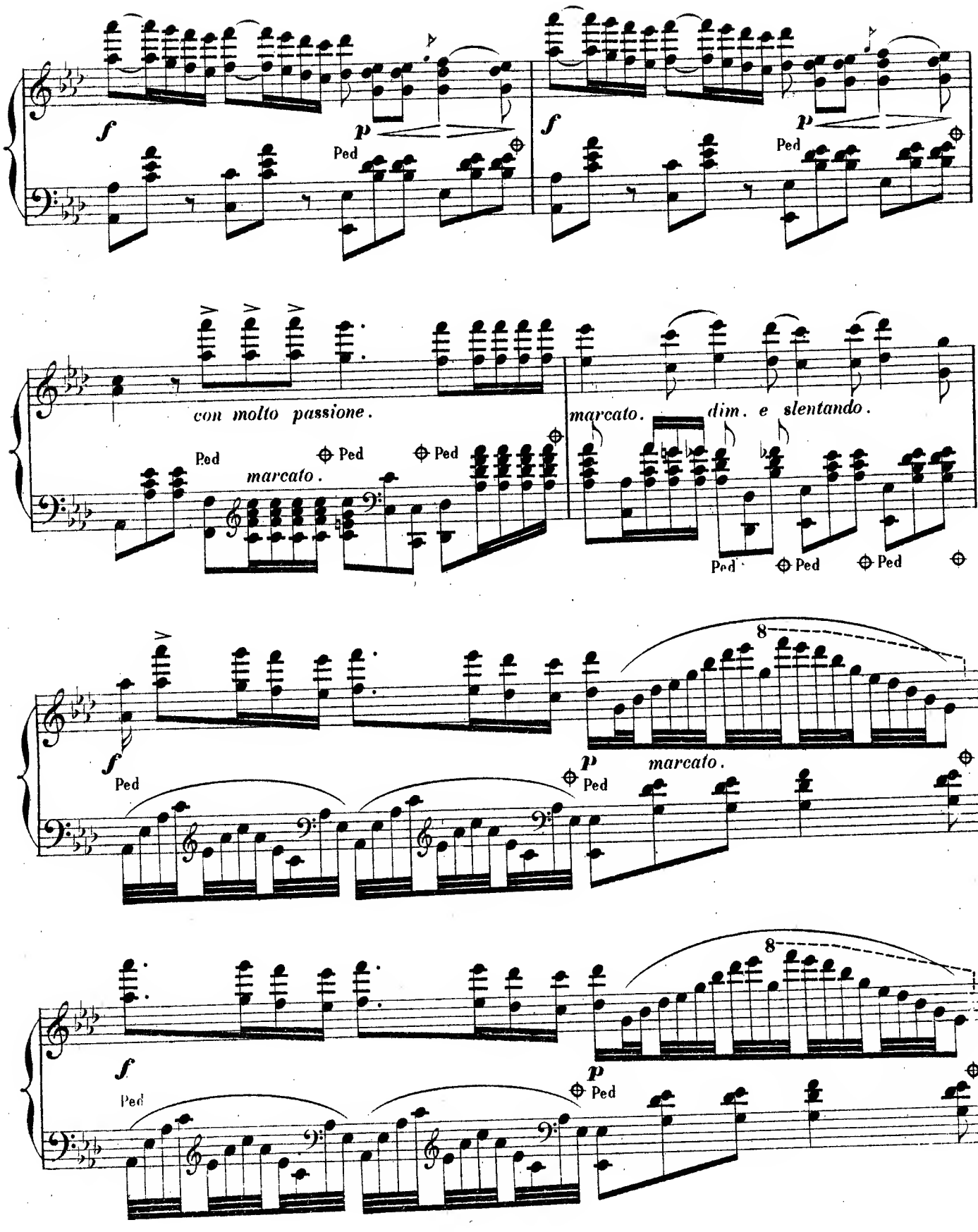

Ped
Ped
Ped
p
Ped
Ped
p
pp
pp

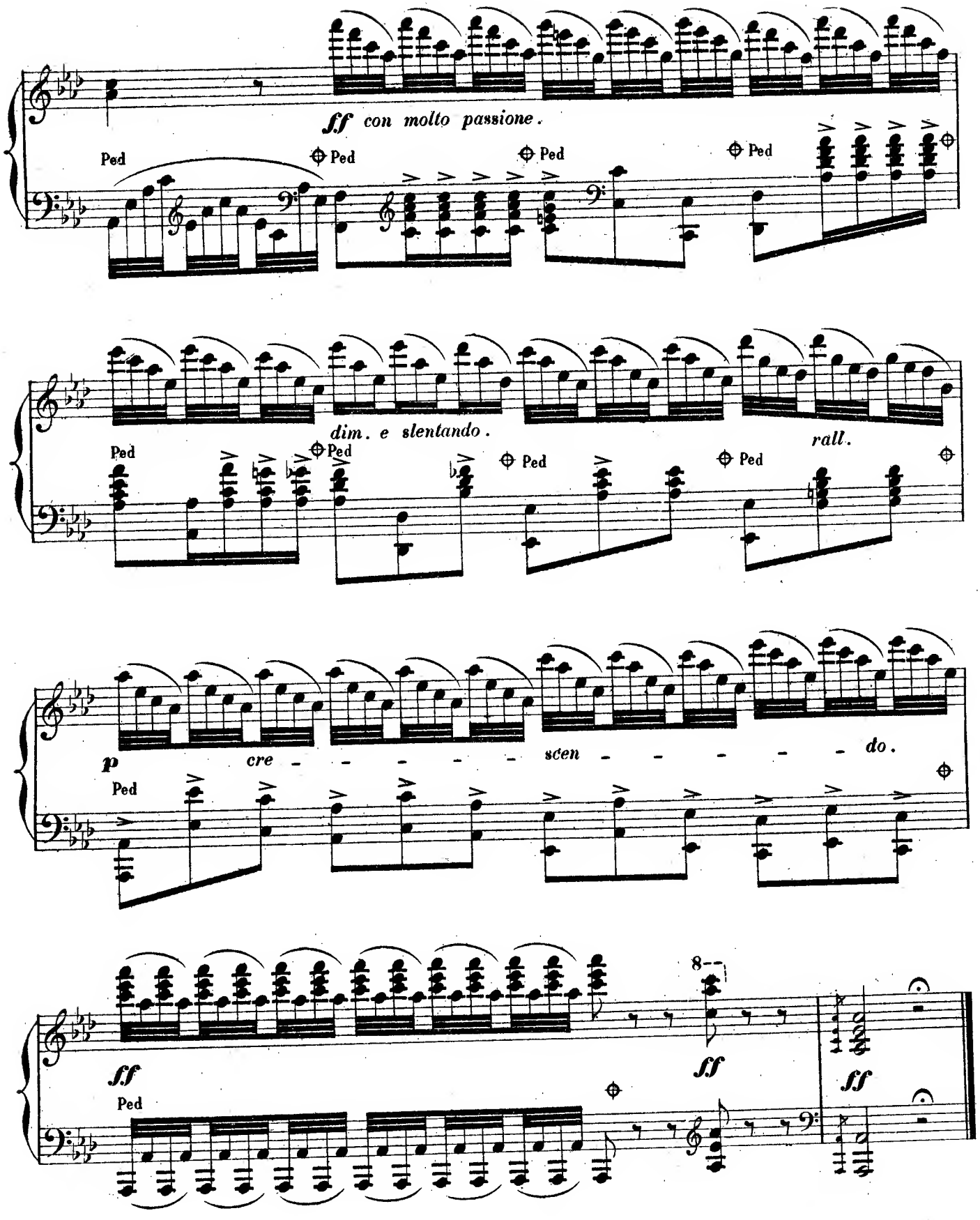
MISERERE.

Andante assai sostenuto.




accel.
agitato.
slentando.
dim.
rall.
dolce.
dim.
Ped


f
p
Ped
f
p
Ped
con molto passione.
marcato.
dim. e slentando.
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
marcato.
8
f
Ped
p
Ped
marcato.
8
f
Ped
p
Ped


ff con molto passione.
Ped
Ped
Ped
Ped
dim. e slentando.
rall.
Ped
Ped
Ped
Ped
p
cre - - - - - - scen - - - - - - do.
Ped
8
ff
ff
ff
Ped

Fine.

COMPOSITIONS ORIGINALES POUR PIANO À 2 MAINS

SYDNEY SMITH

		M. ℌ
Op.	8. Tarentelle.	1. 75
„	9. La Gaîté, Grand Galop	1. 75
„	11. La Harpe éolienne	1. 75
„	13. Le Torrent de la montagne (The mountain stream)	1. 50
„	14. Fleurs de Mai (The lily of the valley), Mazurka.	1. 50
„	17. Le Jet d'Eau	2. —
„	18. La Rosée du Matin	1. 75
„	20. Plainte des Sylphes.	1. 50
„	21. 2me Tarentelle.	2. —
„	22. La Cascade de Ruhis	1. 50
„	23. Fête champêtre, Scéne de Ballet	1. 50
„	24. Gaîté de coeur, Valse brillante.	2. —
	— Edition simplifiée par *L. Streabbog*	1. —
„	25. Mazurka des Ulans	1. 50
„	26. Songes du forêt (Dreams of the forest), Chanson sans paroles.	1. 25
„	27. Une Perle de Varsovie, Polonaise	1. 50
„	28. Feu de joie	2. —
„	29. L'Oiseau de Paradis	1. 50
„	31. Chanson russe, Romance.	1. 50
„	33. Danse napolitaine	1. 75
„	34. Fandango	1. 75
„	35. Pas redoublé	1. 75
„	36. Une nuit étoilée, Sérénade.	1. 50
„	37. Rêve angélique, Berceuse.	1. 50
„	38. Les Clochettes d'or	1. 75
„	39. La Fileuse (Spinnlied)	1. 75
„	40. Marche des Tambours	1. 50
	— Edition simplifiée par *L. Streabbog.*	1. —
„	41. Prière des Pélérins	1. 75
„	42. La Reine des Fées, Galop	1. 75
„	43. Fête hongroise, Mazurka	1. 50
„	45. 1er Mai! Danse rust. en forme d'Esquisse.	1. 75
„	46. Valse de Fascination.	2. 25
„	47. Consolation, Elégie	1. —
„	49. Chant des oiseaux	2. —
„	50. Pas de Sabots	1. 75
„	52. Sous la Fenêtre, 2me Sérénade.	1. 50
„	53. L'Orage, Tableau musical.	2. 75
„	54. Harmonies du Soir	1. 75
„	55. Reminiscense de Brûges (Le Carillon), Esquisse.	1. 75
„	57. L'Ange du Foyer, Mél. variée.	1. 50
„	59. Etude de concert.	2. 25
„	60. Souvenir d'Enfance, Romance	1. 50
„	62. L'Eloquence, Mélodie	1. 50
„	63. L'Arc en Ciel	1. 50
„	65. Les Ombres du soir. Rêverie	1. 75

		M. ℌ
Op.	66. 3me Tarentelle	1. 75
„	68. Moments joyeux. Caprice	1. 75
„	70. Scénes dans la Forêt	1. 75
„	72. Cloches du Traineau, Souvenir du Canada (Sleighbells)	1. 50
„	74. L'heure du soir, Berceuse.	1. 25
„	75. Le Monastère, Méditation.	1. 50
„	77. Moments joyeux	1. 75
„	79. Le Crépuscule, Andante.	1. 25
„	80. Fête Champêtre	1. 75
„	82. Un jour d'Automne	1. 50
„	84. Le Royaume dee Fées, Valse	1. 75
„	86 Jeunesse dorée, Galop	2. —
„	88. Barcarolle	1. 75
„	91. Loin de la Patrie, Pensée maritime.	2. —
„	94. Coquetterie, Caprice	1. 75
„	95. Arcadia, Scène à la Watteau.	1. 75
„	97. L'Aven du Coeur	1. 50
„	99. La Sympathie, Dialogue	1. 50
„	100. Tyrolienne	1. 50
„	102. Saltarello, Etude d'Octaves	1. 75
„	105. Chanson créole	1. 50
„	106. Les Trompettes de la guerre	1. 75
	— Edition simplifiée par *L. Streabbog.*	1. —
„	107. Boléro.	2. —
„	109. Sur le lac, Esquisse	2. —
„	111. La Pluie d'argent	2. —
„	112. Feuilles de Roses	1. 75
„	114. Adieu, Mélodie.	1. 50
„	116. Titania. Caprice.	2. 25
„	123. Chant du Savoyard, Esquisse.	1. 50
„	128. Air Iriandais, varié.	1. 50
„	130. Fête militaire	1. 50
„	132. En Route, Marche	1. 75
„	137. Rhapsodie.	1. 50
„	138. Le Bivouac	2. —
„	143. Undine	2. 25
„	146. Airs Ecossais variés.	2. 25
„	148. 2me Etude de concert.	1. 75
„	150. Souvenir de Bal. Valse-Caprice.	2. —
„	153. Quatre Bras, Marche militaire.	1. 75
„	156. Chant de berceau.	1. 75
„	157. Cynthia, Sérénade.	1. 75
„	159. Zeffiretta	1. 75
„	160. Rimembranza, Mélodie.	1. 75
„	161. Gavotte.	1. 50
„	162. Esprit de corps, Marche milit.	1. 75
	— Edition simplifiée par *L. Streabbog*	—. 75
„	163. Sous les Tilleuls, Valse	2. —
„	165. Ballade.	2. 25
„	166. Marche hongroise.	2. 25

		M. ℌ
Op.	166. Edition simplifiée par *L. Streabbog*	1. —
„	167. Les Echos du Passé, Méditation.	1. 75
„	168. Grande Polonaise.	2. 25
„	169. Cantilena.	1. 50
„	170. Bacchanale.	1. 75
„	171. Choeur de chasse.	2. —
„	174. Menuet romantique.	1. 75
„	175. Marche funèbre.	1. 50
„	176. Rayons d'or, Bagatelle.	1. 50
„	177. Victoire, Morceau chevaleresque.	1. 75
„	178. Voix du coeur, Mélodie.	1. 75
„	179. Sarabande et Gigue.	1. 75
„	180. Siesta. Rêverie.	1. 75
„	181. Kermesse. Scène hollandaise.	2. —
„	182. Nonchalance, Caprice de Concert.	2. 25
„	183. I Pifferari. Musette moderne.	1. 50
„	184. Speranza. Andante espressivo.	1. 75
„	185. Notre Dame. Chant religieux.	1. 50
„	186. Tristesse. Mélodie.	1. 75
„	188. Gavotte et Musette.	1. 75
„	189. Une Fête à Fontainebleau, Gav.	1. 50
„	191. La mer calme, 2me Barcarolle	1. 75
„	192. Styrienne.	2. —
„	193. Marguerite, Chanson d'une fileuse.	1. 75
„	194. La Fée des Ondes	2. —
„	195. Pur et Simple, Mélodie	1. 75
„	196. La Réunion des Fées, Scène de haliet.	2. 50
„	197. La Bohémienne	2. 50
„	198. Songe de Bonheur, Caprice à la Valse	2. 50
„	199. Réveil du Printemps	1. 75
„	200. Danse des Fantômes.	2. 50
„	201. Sérénade venitienne.	2. 25
„	202. La Séduisante, Valse	2. 25
„	203. Vie orageuse, 2me Ballade.	2. 25
„	204. Chant des forgerons	1. 75
„	205. Hymne du Martyr.	1. 75
„	206. Marche gauloise.	2. —
„	207. Le Murmure de Ruisseau, Etude.	1. 75
„	208. 2 Morceaux	
	No 1. Aspiration, Mélodie.	1. 50
	2. Inquiétude, Impromptu.	1. 50
„	209. Carillon de Noël	1. 75
„	212. La Joyeuse Fileuse.	2. —
„	215. L'Oiseau d'or	1. 50
„	216. Au Revoir	2. —
„	226. Au Cirque (Im Circus) Nouv. Ed.	1. 50
„	227. Idylle.	2. —
Une Nuite d'été, Mélodie, Impromptu		1. 50
Le Chant des Vagues,		1. 25

Le droit d'éxécution publique est réservé.

B. SCHOTT'S SÖHNE
MAYENCE